



crew united

Pressemitteilung

[Bildmaterial zur honorarfreien Verwendung finden Sie am Ende dieser Pressemitteilung]

Vorbilder für die Filmbranche: Die Gewinner des FairFilmAward Fiction 2022

Das sind die fairsten Produktionen des vergangenen Jahres. Der Fernsehfilm MEINE MUTTER UND DAS GEHEIMNIS IHRER SCHWESTER gewinnt den FairFilmAward Fiction 2022 in der Kategorie Spielfilm. In der Kategorie Serie wird die achte Staffel von BETTYS DIAGNOSE für die fairsten Arbeits- und Produktionsbedingungen ausgezeichnet.

München, 4. Mai 2022 – Fast 2.000 Filmschaffende haben wieder über die Arbeits- und Produktionsbedingungen in der Branche abgestimmt. Heute gab die Branchenplattform Crew United die Gewinner des **FairFilmAward Fiction 2022** bekannt.

In der Kategorie Spielfilm wird der ARD-Fernsehfilm **MEINE MUTTER UND DAS GEHEIMNIS IHRER SCHWESTER** von Regisseur John Delbridge ausgezeichnet, produziert von der **Bantry Bay Productions GmbH**. Die achte Staffel der ZDF-Serie **BETTYS DIAGNOSE**, produziert von der **Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH**, erhält die Auszeichnung in der Kategorie Serie.

Die jährliche Auswertung und Auszeichnung vorbildlicher Film- und Fernsehproduktionen setzt ein wichtiges und sichtbares Zeichen für mehr Fairness in der Branche. Der FairFilmAward wird traditionell zum Auftakt der Berlinale verliehen. In diesem Jahr erfolgte die Preisverleihung der Pandemie wegen im kleineren Rahmen, aber live: Geschäftsführer Vincent Lutz und Redakteurin Sonia Hausséguy von Crew United reisten nach Köln, um die Auszeichnungen persönlich zu überreichen. Dabei sprachen sie mit den Preisträgern, wie es gelingt, gemeinsam faire Filme zu produzieren.

Die Besuche bei Bantry Bay im Haus und bei Network Movie am Set sind auf dem YouTube-Kanal von Crew United unter folgenden Links zu sehen:

Bantry Bay Productions : <https://youtu.be/pU2EllOtRHE>

Network Movie : https://youtu.be/_RsHoFSuyCE

Dass es in diesem Jahr etwas später wurde, hat noch einen weiteren Grund. Ursprünglich war die Preisverleihung für Ende Februar geplant. Doch dann startete der russische Angriff auf die Ukraine. Das veränderte auch die Prioritäten bei Crew United: Fünf Tage nach Kriegsbeginn ging die Website Filmmakers for Ukraine online. Mit der Unterstützung von vielen Freiwilligen informiert sie täglich über aktuelle und geprüfte Hilfsangebote aus ganz Europa und koordiniert unterschiedlichste Hilfsprojekte. Mehr zum Projekt unter <https://filmmakers-for-ukraine.com>

Oliver Zenglein, Geschäftsführer von Crew United, kommentiert: „Wir sehen jedes Jahr, dass es Firmen trotz der knappen Budgets gelingt, ihre Projekte fair umzusetzen. Und nicht nur, dass immer wieder dieselben Produktionsfirmen ganz oben auf der Liste auftauchen, zeigt, dass die grundsätzliche Haltung einer Firma entscheidend ist. Auf ein Minimum an Fairness sollten sich aber alle Branchenbeteiligten verlassen können! Deshalb sollten Soziale Mindeststandards endlich im Rahmen der anstehenden Novellierung des FFG den Weg in die verbindlichen Fördervoraussetzungen finden.“

Die Bantry Bay erhält den Fairness-Preis bereits zum zweiten Mal. 2019 war die Firma für die vorbildlichen Produktionsbedingungen bei der Serie DAS WICHTIGSTE IM LEBEN ausgezeichnet worden.

Der FairFilmAward wird seit 2011 von der Bundesvereinigung der Filmschaffenden-Verbände DIE FILMSCHAFFENDEN vergeben, seit 2012 in Zusammenarbeit mit Crew United. Die Bundesvereinigung hat sich 2018 aufgelöst, der Preis sollte erhalten bleiben. Als Zwischenlösung übernimmt Crew United seitdem die Verleihung des FairFilmAwards. Grundlage für die Auszeichnung ist eine umfassende Umfrage unter den projektbeteiligten Filmschaffenden auf Basis eines Kriterienkatalogs für faire Filmprojekte, der folgende Bereiche umfasst: Transparenz, Verantwortung und Fürsorge in der Corona-Krise; Vertrag, Gagen und Entgelte; Arbeitszeiten, Arbeitsschutz, Arbeitsplatz und Arbeitssicherheit; Chancengerechtigkeit, Gleichbehandlung und berufliche Entwicklung; Kommunikation und Arbeitsklima; Professionalität und Qualifizierung; Umgang mit Drehorten und Motivgeber*innen; Ökologie, Umwelt und Klima, Diversität.

Eine Liste aller benoteten Projekte des Jahres 2021 finden Sie unter

https://www.crew-united.com/downloads/fairness/FFA2022_Auswertung.pdf

FairFilmAward Fiction 2022

in der **Kategorie Spielfilm**

MEINE MUTTER UND DAS GEHEIMNIS IHRER SCHWESTER

Produktion: Bantry Bay Productions GmbH

Regie: John Delbridge

Herstellungsleiter: Michael Tinney

Produktionsleiter: Olav Henk

https://www.crew-united.com/de/Meine-Mutter-und-das-Geheimnis-ihrer-Schwester__291141.html

FairFilmAward Fiction 2022

in der **Kategorie Serie**

BETTYS DIAGNOSE (Folgen 149-174)

Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH

Regie: Britta Keils, Oliver Muth, André Siebert, Suki Maria Roessel, Kerstin Scheferger

Herstellungsleiter: Heinz-Georg Voskort

Produktionsleiter: Lutz J. Haase, Maximilian Helm

https://www.crew-united.com/de/Bettys-Diagnose__282773.html

Fairness-Kriterien FairFilmAward 2022:

https://www.crew-united.com/downloads/fairness/FFA_Fiction_2022_Kriterien.pdf

Crew United bietet als das größte und wichtigste Netzwerk der deutschsprachigen Branche seit 26 Jahren die Plattform für alle Filmschaffenden vor und hinter der Kamera, Produktionsfirmen, Dienstleister, Agenturen und mehr.

Bei Rückfragen und Interviewwünschen wenden Sie sich bitte an Peter Hartig (p.hartig@crew-united.com, T: +49 179 217 26 23).

Veranstalter

Crew United

Lutz und Zenglein GbR

Fraunhoferstraße 6

80469 München

+49 89 202 440 30

info@crew-united.com

www.crew-united.com

Pressekontakt

Peter Hartig

Friedrichstraße 15

96047 Bamberg

+49 179 217 26 23

p.hartig@crew-united.com

Bildmaterial

Honorarfreie Verwendung im Zusammenhang mit der Berichterstattung zum FairFilmAward 2022 unter Nennung des Hinweises „Foto © Juri Beythien“:

Bantry Bay – Preisübergabe



v.l.n.r. Vincent Lutz, Sonia Hausséguy, Patrick Bohndorf, Olav Henk, Ina Phillips, Michael Tinney
© Juri Beythien / Download: [FFAF2022_BantryBay_Preisuebergabe.jpg](#)

Network Movie – Preisübergabe



v.l.n.r. Lutz J. Haase, Nina Güde, Heinz-Georg Voskort, Hanna V. Kienbaum, Sonia Hausséguy
© Juri Beythien / Download: [FFAF2022_NetworkMovie_Preisuebergabe.jpg](#)